

# ALBERTINAGES

## PRIÈRE DU MOIS

Qu'est-ce que la Pentecôte ?

Le terme Pentecôte vient du grec « pentêkostê hemera », soit le 50ème jour car cette fête a lieu 50 jours après Pâques, le 7ème dimanche qui suit.

Jour où 120 disciples de Jésus étaient réunis.

« Tout à coup il vint du ciel un bruit comme celui d'un vent impétueux, et il remplit toute la maison où ils étaient assis. Des langues, semblables à des langues de feu, leur apparurent, séparées les unes des autres, et se posèrent sur chacun d'eux. Et ils furent tous remplis du Saint-Esprit et se mirent à parler en d'autres langues, selon que l'Esprit leur donnait de s'exprimer. » Extrait : chapitre 2 des Actes des apôtres



## POUR RAPPEL

Toutes les modifications qui concernent votre dossier famille (*Educonnect*), adresse, profession, téléphone, RIB, statut marital doivent être impérativement signalées au Secrétariat des élèves :

[secretariat.eleves@albertdemun.fr](mailto:secretariat.eleves@albertdemun.fr)

## NUMÉROS D'APPEL GRATUITS À CONNAITRE

30 20 : situations de harcèlement

30 18 : situations de cyber harcèlement

119 : enfance en danger

## FIN DE L'ANNÉE SCOLAIRE AU SECONDAIRE : RAPPEL ET CONSIGNES

Compte tenu des examens (écrits et oraux, surveillances et corrections), des formations, des sorties et voyages scolaires, de nombreux professeurs seront absents au cours des prochaines semaines. C'est pourquoi, comme cela a déjà été annoncé, nous ne pouvons plus assurer les cours du secondaire à partir du 8 juin au soir pour le Lycée et du 13 juin au soir pour le Collège.

Par ailleurs, nous rappelons que la tenue vestimentaire des élèves doit être correcte et décente, adaptée à leur lieu de travail. Les élèves doivent donc se présenter dans l'établissement en tenue de ville, ce qui exclut les joggings et les shorts en dehors des heures de cours d'EPS ou les tenues « de plage », même lorsqu'il fait beau. De plus, nous rappelons que, dans l'établissement, les élèves doivent retirer leur couvre-chef et ranger les casques et écouteurs.

Les « goûters » organisés avec certains professeurs seront limités au dernier jour de classe, et conditionnés au maintien du calme et de la propreté des locaux.

Jusqu'au dernier jour de classe, si un problème important de discipline survenait, un avertissement de comportement pourrait être mentionné sur le bulletin du troisième trimestre ou un conseil de discipline pourrait être réuni.

Nous remercions les professeurs, les membres du personnel et les parents pour leur vigilance en cette période, afin que le calme, la sérénité et la bonne humeur perdurent dans un climat propice aux études.

**L'équipe de Direction**

## VACANCES STUDIEUSES : LES MODALITÉS D'INSCRIPTION VOUS SERONT COMMUNIQUÉES PROCHAINEMENT

Pour les collégiens et les lycéens, plusieurs professeurs proposent, du lundi 28 au jeudi 31 août 2023, un **stage de révisions** composé de 4 séances de 2h. Les matières proposées sont les suivantes : Anglais, Français, Mathématiques, Physique-Chimie. Le travail portera sur les principales parties du programme étudié pendant l'année écoulée afin de permettre aux élèves qui le désirent d'entretenir leurs connaissances avant le passage en année supérieure. Ce stage n'est pas un stage de remise à niveau et ne permet pas de combler des lacunes accumulées pendant l'année, mais un stage de remise en route afin de commencer l'année dans les meilleures conditions.

Par ailleurs, pour les élèves qui ont besoin de consolider et d'approfondir leurs connaissances, nous proposons des **devoirs de vacances**. Les fiches d'inscriptions pour les devoirs de vacances seront envoyées aux familles via Ecole directe et quelques exemplaires seront disponibles à l'Accueil de l'établissement.

## FÉLICITATIONS À NOS ÉLÈVES !

**Concours national de la résistance et de la déportation :**

8ème prix ex-aequo : BOURRIE Anna et CHECCHIO Louis

**Olympiades de Mathématiques :**

LESOURD Philéas : Prestation remarquable que le jury retient pour le palmarès académique

Très bonne prestation qui a retenu l'attention du jury académique :

ENault Charles; JANET-BOTTE Solal; LACOSTE Maximilien

Prestation qui a retenu l'attention du jury académique :

CURT Apolline; FIJEAN William; HARPOUTIAN Gabrielle; SAADA Noah; CRANE Julien; LACOSTE Valentin; MENIGAUX Baptiste; MILLET Mathilde; LECRENAIS Titouan; MOUHEB Amir; PIFFETEAU Marie; KERMENE Alexandre; MASSON Louis; VALOT Célestin; AFIL Arthur

Nous adressons nos félicitations les plus vives d'abord aux candidates et aux candidats mais aussi à M. Colin, professeur de mathématiques qui les a encadrés cette année.



# Compte-rendu du Conseil d'établissement

qui a eu lieu le LUNDI 17 AVRIL 2023.

Le conseil d'établissement réunit des représentants de toute la communauté éducative. Il est présidé conjointement par Madame Drouet, chef d'établissement du second degré et coordinatrice de l'ensemble scolaire et par Madame Debondue, chef d'établissement du premier degré.

## I. Label d'ouverture à l'international (LOI) : niveau 2

Obtention du niveau 2. Pour rappel, le LOI comporte trois grands axes :

- Ouverture au monde et aux autres,
- Formation intégrale de la personne : éducation à la citoyenneté et la solidarité, à l'écologie, au dialogue interreligieux, interculturel.
- Ouverture internationale des élèves par les langues vivantes et les mobilités. Valorisation de ce qui se fait dans l'Albertinages, sur le compte Instagram. Nous avons encore des progrès à faire en matière de lisibilité de la communication.

L'établissement et chaque projet seront soumis l'an prochain à une évaluation quantitative et qualitative puisque l'établissement (1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degrés) fera l'objet d'une évaluation par le Rectorat dans le cadre de l'évaluation de tous les établissements privés et publics.

## II. ECO AdM

Organisation d'une journée de sensibilisation et ateliers sur le temps de méridien pour rassembler les éco-délégués et les membres d'EcoAdM.

Réflexion sur nos gestes quotidiens chez nous, pièce par pièce ; recyclage des Ordivals : ramassage des bouchons plastiques ; vide-dressing solidaire ; partenariat avec la MJC de Nogent ; découverte de la Fresque du climat, association qui a pour but de relier les causes à effets des dérèglements climatiques à travers un jeu de cartes ; potager entretenu par des élèves de l'école, du collège et du lycée.

Autres projets : former une vraie équipe de professeurs sur les écogestes, le tri des déchets, mettre en place un composteur en lien avec la restauration, refaire des défis cantine, sensibiliser les enseignants sur les fournitures scolaires (pourquoi coller des photocopiés dans un cahier ?).



### III. La Communication d'Albert de Mun

Trois groupes ont travaillé sur un questionnaire. Leurs réponses sont reportées ci-dessous.

Citez 3 mots qui caractérisent le mieux la communication à Albert de Mun. Et pourquoi ?  
Diversité ; fluidité ; disponibilité ; trop de canaux ; compliqué ; à sens unique.

Quels sont les critères d'évaluation sur la communication qui vous semblent les plus pertinents ? (clarté, lisibilité, simplicité, délai, hiérarchisation....)  
Simplicité, réactivité, trop de canaux, hiérarchisation des messages.

Quels sont les différents canaux de communication que vous référencez dans l'Etablissement ?  
Ecole directe, Albertinages, Instagram, affichage, NEO/ONE pour les élèves, cahier de correspondance, circulaire de rentrée, site Internet, messagerie électronique, téléphone.

Quelles sont les fonctions pour chacun d'eux ?  
Ecole directe : administratif, emplois du temps, notes, messagerie vers les familles et les élèves et messagerie interne, relations parents-élèves, QCM, cahier de texte, agenda.  
Outlook : communication interne et externe.  
Affiches : élèves, salles des professeurs.  
Albertinages : actions menées dans l'établissement. Calendrier.  
NEO/ONE : usage pédagogique professeurs/élèves.  
Instagram : communication dépassée.

Quel est selon vous le canal le plus fiable ? Et pourquoi ?  
Ecole directe et affichage pour la communication interne car multifonctionnels et efficaces.

Quel est selon vous le canal le moins fiable ? Et pourquoi ?  
Instagram, NEO.

En fonction des cibles (élèves, parents, personnels, ...) quelles sont les formes de communication à privilégier ?  
Ecole directe pour parents, professeurs et élèves.

Jugez-vous être suffisamment informés ?  
OUI sur quoi ?  
Oui, trop ...

NON sur quoi ?  
Non, par certaines instances (SIEC) pour les enseignants.

Avez-vous le sentiment que vos communications sont prises en compte ?  
Si non comment analysez-vous cela ?  
Oui, mais trop de canaux.

Quelle est la communication la plus percutante ?  
Ecole directe et affichage.



L'information est-elle suffisamment actualisée, renouvelée ?

Oui.

Les rencontres avec les familles permettent-elles l'accueil et le suivi du jeune tout au long de son parcours (inscription, suivi avec les professeurs, orientation, poursuite d'études...)?

Oui. Mais pas forcément pour tous.

Les élèves savent-ils où trouver les informations dont ils ont besoin ?

Oui la plupart du temps. Sur Ecole directe, auprès de leur référent de vie scolaire,

Selon vous, l'image de l'établissement à travers sa communication promeut-elle le projet de l'établissement ?

Oui, l'Albertinages l'illustre bien. A condition de le lire ...

Quelles pistes d'amélioration proposez-vous ?

- Doubler les informations importantes provenant de l'Albertinages.
- Filtrer les informations et ne les envoyer qu'aux personnes concernées.
- Organiser une deuxième réunion générale parents/professeurs en milieu d'année car lors des rendez-vous individuels les mêmes questions reviennent souvent. Puis gestions des cas particuliers à un autre moment avec un temps d'écoute plus long.
- Les parents aimeraient communiquer autrement que par le biais du carnet de liaison.
- Harmonisation de la communication 1<sup>er</sup>/2<sup>nd</sup> degré.
- Fil d'actualités.
- Ecran d'information / paper-board pour signaler les absences de professeurs.
- Site de l'école sous-exploité.

## UN PRINTEMPS DES POÈTES SANS FRONTIÈRE À ADM

Tout a commencé par la proposition des organisateurs du Printemps des poètes de créer des « visas poèmes » pour voyager sans frontière.



Voilà une occasion parfaite de dépasser les nôtres et de fédérer tous les membres d'Adm : enfants, adolescents et adultes. Les élèves de 5ème 6 et 7, accompagnés de leurs professeurs d'arts plastiques ont même créé leur ciel pour recevoir ensuite leur création poétique. Des élèves de CM2 sont venus partager leurs visa-poèmes avec les collégiens en participant à l'exposition au CDI du collège. Point d'orgue de ce voyage : Adm en fête qui a permis d'accompagner le passage entre la cour du collège et celle du primaire et d'exposer des créations pour les visiteurs de ce week-end festif !

Dès février deux autres projets ont dépassé les frontières entre primaire et secondaire.

### Hommage au poète Christian Bobin !



Dans le cadre du Printemps des poètes 2023, les élèves de CMI B et ceux de Seconde 1 ont réalisé un projet commun : étudier et retranscrire en mots et en dessins certains vers de Christian Bobin. Puis par groupe de quatre, ils se sont lancés dans une création poétique à la manière de ce poète amoureux de la nature, des animaux, du calme et de la lumière ...

Quelques vers de Christian Bobin :

« Un rouge-gorge, au pied d'un tilleul, saute à la corde avec un rai de lumière.»

« J'ai placé le vase rempli de fleurs jaunes, sur le sol, devant la fenêtre basse, pour donner à boire à la lumière.»

Et voici quelques productions de nos élèves :

«Un matin d'été, à la fenêtre de ma chambre, je suis accoudé. J'observe le jardin se réveiller.»

«Le soleil me sourit réchauffant mon cœur.»

« J'entends les arbres chanter, je sens les fleurs qui me parlent.»

«La colombe illumine la nuit, vêtue d'un manteau cotonneux; sa présence réchauffe le jour.»

Ces productions ont donné lieu à la réalisation de beaux recueils. Ce travail riche et spontané a été le fruit de très beaux échanges entre petits et grands !



### Lectures et créations sans frontière

Cette année, dans le cadre du Printemps des poètes, les élèves de Petite section, de Grande section, d'une classe de CP et de deux classes de CM2 sont allés à la rencontre de la classe de 3ème 6 dans le cadre d'un projet commun autour du Printemps des poètes.

Les collégiens sont ainsi venus lire, dans les classes des plus jeunes, des poèmes évoquant les frontières, le voyage mais aussi le thème de l'arbre.

Chaque séance s'est ponctuée par un temps d'échange, toujours très riche !

Ensemble, ils ont pu aussi affiner leurs sens esthétique et expressif à travers la réalisation d'œuvres collectives, « des tableaux représentatifs de ciel » en maternelle, des poèmes à plusieurs mains en CP et CM2.

Les élèves se sont tous, enfin, retrouvés à « ciel ouvert », dans la cour le 20 avril pour clore le projet, célébrer la poésie et ainsi partager un temps convivial autour de chants et de relectures de poèmes.



Rien de plus réjouissant que de faire un pas de côté pour transpercer une FRONTIERE et vivre une belle aventure humaine et poétique !

En mars, nous avons poursuivi la fête de la poésie en accueillant 4 poètes :

Katerina Apostolopoulou nous a fait le plaisir de revenir parmi nous. Ce sont des classes de 6ème, 5ème et 4ème qui ont pu échanger autour de son recueil *J'ai vu Sisyphes heureux*. Des lectures à plusieurs voix, en grec et en français, de la musique et même un atelier d'écriture pour entrer en poésie et se faire poète !



Sofia Karemlai Farhat, à tout juste 28 ans, découvre avec nous la joie des rencontres avec des élèves. Ce sont des 6ème, 5ème et 2ndes qui ont la chance de la rencontrer. Elle est gréco-libanaise. Elle a fui le Liban à cause de la guerre. C'était une rencontre ouverte, où nous avons lu à plusieurs voix ses poèmes issus de son 1er recueil, *Zaatar*. "Plasticienne, elle nous a fait découvrir son dernier carnet qui dialogue avec ses poèmes. Quelle jeune femme énergique, souriante et positive !



Cécile Holdban a passé une après-midi avec les 2nde 1. D'origine hongroise, traductrice, poète, plasticienne, Cécile est venue avec tous ses trésors pour nous faire entrer dans son univers. Tout est source d'inspiration, à commencer par la collecte de végétaux lors de promenades en forêt ! Comment oser se lancer dans une carrière artistique, voilà aussi ce que nous avons abordé avec cette poète lumineuse et pétillante. Nous avons découvert 2 de ses recueils : *Toucher terre*, *Pierres et berceaux*.



Victor Malzac a passé une après-midi avec les 3ème 6... et certains auraient bien poursuivi l'atelier d'écriture ! Tout jeune poète de 25 ans, il nous a insufflé une belle énergie que nous avons déployée lors de l'atelier d'écriture. Oser, découvrir une syntaxe renouvelée, lire à haute voix en s'impliquant physiquement, il nous a permis de relever tous les défis ! Nous avons découvert 3 de ses recueils : *Respire*, *Dans l'herbe* et *Vacance*.



Vous pouvez retrouver tous les recueils de ces poètes aux CDIs !

CDI qui a accueilli, à nouveau, pour notre plus grand plaisir la sieste poétique...

C'est dans le cadre du printemps des poètes que se sont réunis au CDI élèves de primaire, collège, lycée et enseignants pour un moment partagé de poésie et de musique qui faisait la part belle aux langues étrangères,

Encore un grand merci à toutes celles et ceux qui se sont investis et qui ont fait de cet événement un bel instant suspendu !

**Mme Cavazzoni**



... et un atelier d'écriture poétique organisé sur l'heure du midi du 13 au 24 mars au CDI du lycée.

*Black Out Poetry* peut être traduit littéralement par « Poésie de l'obscurité totale ». On s'approprie alors un texte (page de livre, de journal...) en choisissant des mots et en les mettant en valeur pour créer un poème. Bravo à tous.tes les participant.es qui, en ce début de printemps, on rendu son feuillage au *poe-tree* du CDI !



Quel printemps !!

Christian Bobin a vraiment raison : « La poésie, c'est la grande vie ! »

**Laetitia Leroy**



## UNE SIESTE POÉTIQUE TRÈS AGRÉABLE

« Le Printemps des poètes » a été marqué par un temps fort : « la sieste poétique. »

Jeudi 23 mars après-midi, notre classe est allée au CDI du collège. Nous avons été accueillis par la documentaliste du lycée Madame Cavazzoni et Madame Leroy. Nous avons rejoint les collégiens qui étaient installés au sol. L'ambiance était calme dans ce bel endroit éclairé par les vitraux. Nous avons écouté des poèmes et des textes lus dans différentes langues : en roumain, en créole, en serbe, en espagnol ... car les mots traversent les

frontières. Entre certains poèmes, il y avait des morceaux de musique joués au piano et à la guitare. C'était très beau ! Ce moment de partage s'est terminé par quelques poèmes récités par des élèves de notre classe. C'était génial !

**Antoine Delestre, Arthur Luneau, Felicia Mercklé (élèves de CM2A)**

## EXPOSITION DE REVUE POÉTIQUE AU CDI LYCÉE

Les plus bibliophiles d'entre vous se sont certainement rendus au CDI à l'occasion de la semaine du Printemps des poètes. Ils ont pu admirer le résultat des différentes initiatives menées en lien avec le thème de cette année, les frontières. Parmi elles, les classes de seconde de Mme de Surmont et Mme Leroy ont réalisé des recueils poétiques portant sur une définition de la frontière qui leur a été attribuée.



## PARTAGE POÉTIQUE DANS LES CLASSES DE 6<sup>ÈME</sup>6, DE 4<sup>ÈME</sup>1, DE 2<sup>NDE</sup>2 ET DE CM2 A

A l'occasion du Printemps des poètes, Madame Boissel et Madame Mur ont organisé des brigades d'intervention poétique dans leurs classes.

Du 20 au 31 mars, à tour de rôle, quelques élèves du collège et du lycée sont venus dans notre classe.

Nous avons été surpris quand ils sont entrés en disant très fort : brigade d'intervention poétique ! Ils se sont placés à plusieurs endroits de la classe et ont lu de célèbres poèmes : « Demain dès l'aube » de Victor Hugo, « Mon rêve familial » de Paul Verlaine, « Au demeurant » de Stéphane Bataillon.

Ils étaient très à l'aise et ils nous ont impressionnés. C'était un moment magique ! Nous les avons remerciés en les applaudissant.

Ce qui est amusant, c'est que nous en avons fait autant ! Par petits groupes de 2, 3 ou 4 camarades, nous sommes allés dans ces mêmes classes réciter nos poèmes.

D'abord, avec notre maîtresse, nous sommes allés en repérage pendant une récréation pour trouver la classe de 6e6, de 4e1 et de 2e2.

Puis, nous nous sommes lancés. Au début, nous étions un peu intimidés de pousser la porte en disant : « Les poèmes, c'est maintenant » ! ou « Stop poésies ! »

Finalement, tout s'est bien passé ! Nous avons été très bien accueillis. Nous avons récité des textes sur le voyage, la liberté, la poésie. Nous avons donné nos textes illustrés à Madame Boissel qui les a accrochés en classe de 6e6. Cela nous a touchés. C'était un moment incroyable de rencontrer les collégiens et les lycéens ! A la fin de la poésie, nous avons même été applaudis ! Nous aimerions recommencer l'an prochain quand nous serons au collège !

**Les élèves de la classe de CM2 A**



## SONNERIE DE L'ÉCOLE SUR LE THÈME DU PRINTEMPS DES POÈTES

Entrant dans la deuxième semaine du printemps des poètes, Albert de Mun a souhaité mettre ses élèves à l'honneur !

Très investis dans cet événement depuis plusieurs semaines, nos élèves de primaire sont allés réciter des poésies aux plus grands du 20 au 24 mars dernier.

Pour féliciter leur implication, ce sont leurs poèmes et leurs voix que nous avons entendu à chaque sonnerie du matin.

## DÉFI MOTS

Mars, c'est aussi la célébration de la langue française et de la francophonie depuis 1995.

A cette occasion de nombreux collégiens ont participé au concours Défi mots le lundi 20 mars 2023.

L'idée de ce concours est de créer autour de notre langue un événement festif propice à la mobilisation des jeunes, quel que soit leur niveau de pratique.

L'épreuve aborde de nombreux aspects de la langue française : orthographe, grammaire, vocabulaire, syntaxe, étymologie, langues cousines, les thèmes ne manquent pas !

Les élèves ont obtenu de très beaux résultats cette année et nous pouvons féliciter en particulier Manon Castagne en 6ème qui est 21ème au rang national, Ulphie Dhainaut en 5ème qui est 45ème au rang national et Lucie Daniel en 3ème, termine 2ème au rang national !

*L'équipe de français*

## COMPAGNIE DES AMIS DE PLATON

Une chance inouïe pour Albert de Mun : accueillir la Compagnie des Amis de Platon. Une idée de Mme Carrot saluée par bon nombre d'élèves qui a permis à ceux qui ne connaissaient pas l'Apologie de Socrate, ou pensaient ne pas être intéressés, de découvrir une façon nouvelle d'aborder la philosophie. A neuf heures, les élèves de première et à treize heures, ceux de terminale : la salle polyvalente a accueilli décors et scène pour se transformer en théâtre le temps d'une journée. Les acteurs sont, pour les deux séances, restés à la fin de la représentation pour permettre aux élèves de les interroger et d'en apprendre davantage sur la pièce, sur la compagnie, sur Platon ou, bien entendu, sur Socrate, joué par Gérard Mascot.



## DÉCOUVERTE DE L'ARTISTE ET DU STREET ART

Jeudi 6 avril 2023, nous nous sommes rendus à l'exposition « The world of Banksy » dans le cadre de l'axe « Art & Power » du programme d'anglais. Cette sortie a été l'occasion de découvrir les travaux de Banksy, artiste anonyme britannique appartenant au mouvement du street art. Le but de cette sortie était de choisir une œuvre, puis de la présenter à la classe la semaine suivante. Lors de cette visite, nous avons pu découvrir un grand nombre d'œuvres, pour la plupart réalisées au pochoir mais véhiculant toutes des messages généralement politiques ou sociaux. Dans le cadre de cette exposition, j'ai particulièrement apprécié l'œuvre Guantanamo Bay. Elle a en effet retenu mon attention car elle se distinguait des autres par le fait qu'elle soit placée dans un cadre doré, comme un tableau plus classique. Elle représente un prisonnier de Guantanamo, la tête recouverte d'une cagoule, agenouillé face à une mer agitée. Les œuvres de Banksy sur ce thème dénoncent généralement la détention prolongée et sans procès des prisonniers de la guerre contre le terrorisme, ainsi que les abus de pouvoir et violations des droits de l'homme qui sont signalées dans cette prison de Cuba. Ce qui était intéressant était d'observer la grande variété de choses représentées par Banksy. Il utilise souvent des animaux, des militaires ou des enfants pour faire passer ses messages, ce qui permet à tout le monde de les comprendre.



## EN ROUTE POUR UN ATELIER THÉÂTRE EN 2NDE 1 ET 2NDE 6

De novembre à avril, ces deux classes de 2nde ont participé à un atelier théâtre avec le comédien **Julien Bleitrach**. Nous avons choisi de travailler sur le thème des **conflits à travers les siècles** pour ce 4ème atelier: conflit familial, amical, amoureux, politique... L'occasion pour les élèves de découvrir des extraits de Shakespeare, Molière, Corneille, Marivaux, Tchekhov, Ionesco, Mourey, Madani,...



C'est le mercredi 12 avril que les élèves ont présenté le fruit de ces séances. **Quelle énergie ! Un plaisir évident à être sur le plateau et à jouer ensemble !**

Le public composé d'élèves du collège et du lycée, de professeurs, de surveillants, est conquis. De nouvelles personnalités surgissent, des timidités sont dépassées, des talents émergent ! Bravo aux lycéens et tous nos remerciements à Julien.



Nous avons été privilégiés cette année : nous avons pu **applaudir Julien dans le spectacle Soif**, d'après le roman d'Amélie Nothomb et mis en scène par Catherine d'At, au théâtre du Rond-Point et au Cresco à Saint-Mandé.

Si vous êtes en Avignon en juillet, allez au théâtre de la Luna pour découvrir ce très beau seul en scène !

*Mmes de Surmont et Leroy*



## JOURNÉE PORTES OUVERTES EN PETITE SECTION ET EN CP

Samedi 13 mai, nos maitresses de petite section et de CP ont ouvert leurs portes aux nouveaux parents ainsi qu'aux enfants afin de les rencontrer et d'échanger avec eux. Ensemble, ils ont pu découvrir leur prochain environnement ainsi que certains de leurs futurs camarades. Un riche moment pour tous.



## ADM EN FÊTE

Merci d'être venus si nombreux à AdM en fête !

L'ensemble du Comité Apel remercie la Direction, l'équipe pédagogique, l'ensemble du personnel de l'école, les élèves et tous les parents bénévoles pour l'aide précieuse apportée lors de la fête de l'école.

L'organisation d'AdM en fête est un énorme investissement pour tous mais c'est aussi un beau moment de cohésion et de partage !

Merci à tous !

### *Le comité Apel AdM*



La fête de l'établissement, ADM en Fête, a cette année encore connu un franc succès. Ces deux journées de célébration ont été l'occasion pour nous de vous rencontrer et partager des moments inoubliables à vos côtés.

Les festivités ont commencé vendredi 12 mai au soir avec la bénédiction des stands marquant ainsi l'ouverture de notre fête annuelle. A la suite de cela de nombreuses activités ont débuté : spectacle des élèves du primaire, représentation du spectacle de fin d'année pour certains ou encore spectacle caritatif.

Mais ADM en Fête ne s'est pas construit qu'autour de ces animations ! Vous avez été nombreux à pouvoir profiter des différents stands comme les jeux de bois, le radical run, le stand de maquillage et bien d'autres encore.

Durant la journée du samedi 13 mai, nous avons également pu mettre nos élèves et nos associations à l'honneur. En effet, 12 de nos élèves ont reçu le prix d'AdM afin de saluer leurs efforts ainsi que leur implication au sein de l'établissement.

Ce fut une très belle fête.

Merci à tous ceux qui ont permis de créer ces deux journées riches en émotion et ces souvenirs inoubliables.



## TEMPS DU CARÊME

Même si le Carême a commencé lors des vacances de février, nous avons malgré tout vécu de beaux temps forts en mars dans cette montée vers Pâques :

La Messe pour le temps du Carême le jour de la Mi-Carême ainsi que celle vécue par les enfants du Primaire avec quelques pensionnaires de la maison de retraite, l'appel décisif à la cathédrale de Créteil par notre évêque pour nos catéchumènes du Secondaire, les 2èmes et 3èmes étapes de baptême pour nos futurs baptisés de juin, un beau moment d'Adoration au cours duquel plus de 100 jeunes ont pu recevoir le sacrement de Réconciliation ! Nous nous sommes bien mis pendant ce temps de Carême en chemin vers Pâques...



## DIALOGUE INTERRELIGIEUX

Apprendre à connaître l'autre, c'est faire tomber peu à peu clichés et stéréotypes... C'est la raison pour laquelle, l'ensemble scolaire Albert de Mun a convié trois représentants des religions monothéistes pour un échange avec ses élèves de 1ère et terminale ce mercredi 19 avril. Les questions formulées en amont par les lycéens ont alimenté cette rencontre des plus fécondes, propice à l'édification d'une école plus fraternelle.

Grand merci à Monseigneur Blanchet, Évêque de Créteil, au Rabbin Elie Mimran, à l'Imam Ilyès Hacène ainsi qu'à Florence Gagny et Alcides Teixeira, respectivement adjointe et animateur en pastorale scolaire, pour l'organisation de cette belle et fructueuse rencontre !



## RETRAITE DE CONFIRMATION

5 jours de retraite à Rome pour préparer sa Confirmation...quelle chance !

40 jeunes collégiens et lycéens sont partis au mois de mars sur les traces des premiers chrétiens à Rome. Un véritable pèlerinage pour mieux connaître et approfondir sa foi et surtout vivre une vraie rencontre avec le Christ !

Quelques témoignages :

« Retraite incroyable ! », « Pendant cette retraite, j'ai vraiment pris comme une pause dans ma vie, pour me recentrer sur mon lien avec Dieu », « j'ai aimé toutes les Messes qui étaient célébrées dans des lieux incroyables », « ce que j'ai beaucoup apprécié, c'est l'audience avec le Pape François et que le groupe d'Albert de Mun soit nommé directement par le Pape »,

« Durant cette retraite, j'ai pu me faire de nouveaux amis et m'ouvrir à Dieu et lui, il m'a ouvert ses portes. J'ai grandi ! », « Les temps de prières étaient fantastiques et les moments d'enseignements très intéressants ! », « Cette retraite a consolidé ma foi et mon envie de faire ma Confirmation » ....

## LA FIN DE LA SEMAINE SAINTE : LES CHEMINS DE CROIX !

Après la célébration du Lavement des pieds pour le Secondaire et la Messe faisant mémoire du dernier repas de Jésus avec ses disciples le jour du Jeudi saint, les enfants du Primaire puis les jeunes du Secondaire ont pu vivre, chacun leur tour, le Chemin de Croix de Jésus dans la cour de l'établissement. Les différentes stations remémorant les derniers instants du Christ ont été animées par les jeunes avec ferveur.

## COLLECTE POUR LE CARÊME

Vous avez été très nombreux, de la petite section à la Terminale, à répondre à l'appel de la Conférence St Vincent de Paul pour sa collecte de Carême ! Pâtes, riz, huile, conserves de légumes et de fruits... la salle polyvalente a vu affluer toutes ces denrées qui ont aussitôt trouvé place sur les étagères du local de l'antenne de la Conférence St Vincent de Paul de Nogent sur Marne.

Elles commencent déjà à être données lors des distributions de colis alimentaires le samedi matin auxquelles les lycéens participent. Merci à tous pour votre générosité !



## CÉLÉBRATION DES PROFESSIONS DE FOI ET DES PREMIÈRES COMMUNIONS

Dans l'Octave de Pâques, le samedi 15 avril, 40 collégiens ont professé leur foi et 23 autres ont enfin reçu Jésus dans le sacrement de l'Eucharistie. Beaucoup de recueillement et de joie lors de cette Messe célébrée à la chapelle par notre aumônier le Père Frédéric.

Ils avaient au préalable vécu une journée intense de retraite à Thiais chez les Sœurs Annonciades. Quelle joie pour notre école !

## INTERVENANT DU CLUB UNICEF

Le Club UNICEF est intervenu dans la classe de 2nde6 de Mme de Surmont pour présenter les problématiques liées aux droits des enfants et aux frontières. Dans le cadre du Printemps des Poètes sur le même thème, les élèves ont réalisé de très belles affiches mêlant œuvres de JR et poèmes de leur cru. Leurs réalisations sont exposées dans l'établissement.



## QUELLES MISSIONS POUR LES FRONTIÈRES FRANÇAISES ?

Au cours du 3ème trimestre, les élèves de 2nde6 ont travaillé en EMC sur le thème des frontières françaises. Leurs défis étaient de réaliser un débat argumenté et un référendum portant sur la problématique suivante : **Les frontières françaises jouent-elles encore leur rôle au XXIème siècle ?**

Après des séances consacrées à la réflexion, à la recherche au CDI lycée, à la rédaction d'arguments, les jeunes ont réussi à mener un débat intense et riche en analyses durant les cours du jeudi 11 mai 2023. Le référendum a abouti au résultat suivant : 3 abstentions, 12 voix confirmant que les frontières jouaient encore leur rôle et 13 voix contre cette position. Voici quelques exemples d'arguments rédigés par les lycéens et lycéennes.

« **Les frontières de la France au XXIème siècle jouent un rôle crucial dans la protection du pays car elles permettent de lutter contre la criminalité, la vente de produits illicites et leur importation.** En contrôlant les flux de personnes et de marchandises entrant sur le territoire français, les frontières permettent aux autorités d'intercepter les mouvements des criminels et des trafiquants. Les contrôles douaniers et les patrouilles frontalières sont des outils essentiels dans la lutte contre les activités illicites notamment le trafic de drogue, la contrebande d'armes, le blanchiment d'argent et le trafic humain. Cela contribue à protéger les consommateurs français

et à prévenir la propagation de maladies ou d'autres risques sanitaires. Par exemple, en 2019, la police française a mené une importante opération contre un réseau de trafiquants de drogue qui avait établi un important marché de la drogue dans les départements du Nord, à la frontière avec la Belgique. »

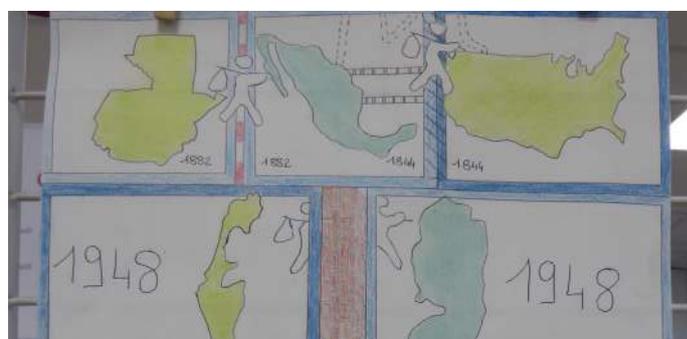
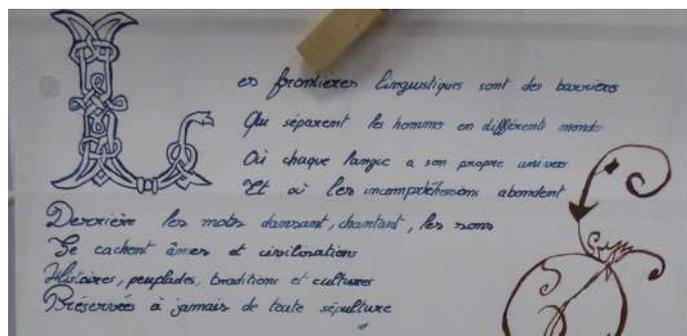
« En France, **les frontières entre les âges ne remplissent pas leur rôle car elles peuvent être contournées.** En effet, il existe plusieurs frontières d'âges qui ont des implications légales et pénales. Cependant, cette frontière n'est pas respectée de tous. L'âge légal pour boire de l'alcool est fixé à 18 ans en France. Pourtant 8,4% des jeunes de 17 ans en 2021 affirment avoir une consommation régulière d'alcool dans le mois. De plus, sur internet, il est facilement possible d'accéder à du contenu ou des sites réservés aux majeurs vu que pour beaucoup il n'y a aucune vérification de l'identité. Près de 62% des mineurs âgés de 15 ans affirment avoir déjà accédé à un contenu pornographique. Par exemple, la proportion d'adolescents ayant déjà fumé des cigarettes de tabac en 2021 était de 29,1%. Cependant il est bien spécifié dans l'article 3512-1 du code de la santé publique « il est interdit de vendre ou d'offrir gratuitement, dans les débits de tabac et tous commerces ou lieux publics, à des mineurs de moins de 18 ans. » »

« Au XXIème siècle, **les frontières françaises continuent de jouer un rôle crucial dans la sécurisation des réfugiés et dans leur quête de sécurité.** La France, fidèle à ses valeurs d'accueil et de solidarité, s'efforce de garder un lieu sûr pour les personnes fuyant les conflits, les persécutions et les catastrophes humanitaires. En effet, les autorités françaises en collaboration avec les organismes internationaux et les organisations non gouvernementales, ont mis en place des dispositifs visant à faciliter l'accueil des réfugiés. Des infrastructures d'accueil ont été érigées pour leur offrir un abri temporaire, des soins médicaux et un soutien psychologique. Les réfugiés bénéficient également d'une assistance juridique pour leurs démarches administratives. Les réfugiés en France ont droit à la sécurité, à l'éducation, aux soins de santé et à la possibilité de reconstruire leur vie. Prenons l'exemple des réfugiés ukrainiens en France. Suite au conflit en Ukraine, de nombreux ukrainiens ont fui leur pays dans l'espoir de trouver refuge en France. Les autorités françaises ont rapidement réagi en mettant en place des mesures d'accueil spécifiques pour les réfugiés. »

« **Les frontières françaises ne jouent pas**

leur rôle de protection sanitaire car elles n'empêchent pas la propagation de maladies. Tout d'abord, les maladies infectieuses peuvent se propager rapidement grâce aux voyages aériens internationaux, qui permettent à un individu infecté de se déplacer d'un pays à l'autre en quelques heures seulement. Même avec des contrôles stricts aux frontières, il est difficile d'identifier tous les cas d'infections à temps. De plus, de nombreuses maladies infectieuses ont une période d'incubation pendant laquelle les individus ne présentent aucun symptôme. Des personnes peuvent donc traverser les frontières sans signes d'infection mais être contagieux et propager la maladie sans le savoir. Enfin les maladies ne respectent pas les frontières politiques. Elles se propagent facilement d'un pays à l'autre par les échanges commerciaux, des voyages ou des mouvements de population. Par exemple, c'est par ces échanges qu'en 2019 le virus Covid 19 s'est répandu mondialement au dépourvu des frontières qui n'ont pas empêché sa propagation. »

**Les élèves de 2nde6 avec leurs professeurs  
Mmes Lopez (EMC) et Cavazzoni**



## L'ART ET LES FRONTIÈRES

Lors du 2ème semestre, les lycéens et lycéennes de 1ère4 ont exploré le thème de l'Art et des frontières durant les cours d'EMC. Une séance a été consacrée à la réflexion sur la frontière/les frontières. Les interrogations ont été nombreuses : qu'est-ce qu'une frontière ? Quand et qui a créé la frontière ? Dans quels buts les frontières ont-elles été tracées ? Sont-elles fixes ou mouvantes ? Peut-on les dépasser ? Forment-elles des murs infranchissables ? Comment les humains les matérialisent-ils ? Pourquoi certaines frontières sont-elles ouvertes et d'autres fermées ? Ont-elles encore un avenir dans l'Union européenne ? Peuvent-elles disparaître ? Quels sont les types de frontières ?

Puis, les jeunes ont formé des groupes afin de réaliser une création artistique sur le thème des frontières. Chaque groupe devait évoquer un type de frontière au travers de l'œuvre d'art qu'ils allaient construire. Les frontières travaillées ont été les suivantes : la frontière géographique, la frontière de l'espace/l'imaginaire, la frontière culturelle, la frontière temporelle, la frontière biologique, la frontière intérieure, la frontière linguistique, la frontière économique, la frontière morale, la frontière réalité/fiction/virtuel, la frontière militaire. Quelques images de leurs œuvres artistiques accompagnent l'article afin de témoigner de leur créativité et de leur travail.

**Les élèves de 1ère4 et leurs professeurs  
Mmes Lopez (EMC) et Cavazzoni**



## VOYAGE EN GRÈCE

Un voyage sur les pas des premiers philosophes et premiers poètes qui constituent le cœur de notre civilisation, telle fut l'envergure de cette semaine passée en Grèce. Athènes, Mycènes, Olympie, sans oublier la merveilleuse Delphes, élèves d'HLP, latinistes et hellénistes, nous avons laissé à Paris le quotidien pour plonger au cœur de l'Antiquité ! Entre ruines et montagnes, temples et horizon bleu, coquelicots et chats, la Grèce nous a accueillis et nous l'avons à jamais adoptée dans nos cœurs.



## JUMELAGE FRANCE-ITALIE

Top de départ en février dernier de liens d'amitié qui se nouent entre nos élèves italianisants de Première et ceux du lycée linguistique Enrico Medi à Senigallia (près d'Ancone) sur la côte adriatique.

Pas de meilleure formule que celle de « l'immersion totale » pour apprendre efficacement une langue étrangère ? Les élèves en sont désormais convaincus !

Quelques témoignages au retour de leur séjour en Italie en avril dernier :

« Voyage très différent des autres faits avec l'école ! Jumelage propice à l'apprentissage d'une langue étrangère en rencontrant autant de jeunes de notre âge.

Correspondants et familles si chaleureux, soucieux de nous faire progresser et de nous faire

connaître une nouvelle culture.

Excellente nourriture locale faite maison.

Visites de la plupart des lieux touristiques et culturels effectuées en présence de la classe entière des correspondants italiens fort appréciées pour continuer à échanger ! »

**Jeanne-Marie Boulaire, Katia Blaise, Flora Lazari, Soren Hazemann.**

« L'été prochain, je retourne à Senigallia passer une semaine chez mon correspondant Matteo ! »

**Baptiste Jacob.**

« Assister aux cours avec nos correspondants, un plus tellement intéressant ! »

**Raphaël Pretti**



Laura Cicozzetti, Romina Veschi et Patricia Arnaud, nos professeurs organisateurs.



Accueil-petit déjeuner par le directeur du lycée.





Accueil à la mairie de Senigallia.



Soirée d'adieu au Bowling de Senigallia !



Visite des Grottes de Frasassi.



...avec Abbaye de San Vittore alle Chiuse, au musée spéléo-paléontologique et archéologique. Musée du papier et de la filigrane.

Tous nos camarades s'accordent pour dire à quel point notre séjour a été une expérience enrichissante qu'on souhaiterait renouveler !

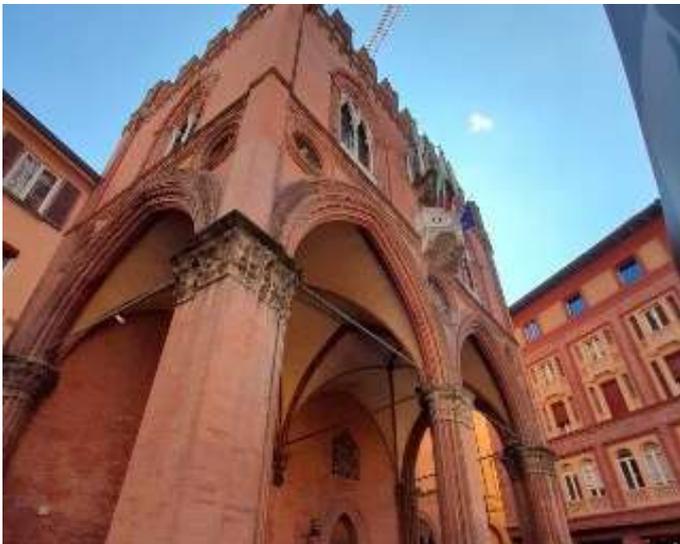
Toute notre reconnaissance à notre professeur Madame P. Arnaud pour son initiative.

## DÉPART LONG SÉJOUR AU CANADA

Le 21 avril dernier, 13 élèves de 2<sup>nde</sup> ont fait leur valise pour une aventure unique.

En effet, ils sont partis pour un séjour immersif de 3 mois au Canada.

Bon séjour à eux !



Une journée entière à Bologne et son université la plus ancienne d'Europe !



Tu es en 4ème ou en 3ème ?

Tu veux venir passer une journée à Lisieux pour mieux connaître Sainte Thérèse ?

Viens t'inscrire au bureau de la Pastorale pour aller à Lisieux

Lundi 12 Juin

Dernières places disponibles !



## LES VOYAGES ET LES SORTIES !



### DU LUNDI 29 AU MERCREDI 31 MAI :

Championnat national de natation à Dunkerque avec l'AS

### MARDI 30 MAI :

Ferme pédagogique pour les CP

### JEUDI 1ER ET VENDREDI 2 JUIN :

Voyage au Puy du Fou

### VENDEREDI 2 JUIN :

Sortie au Sénat pour quelques élèves du lycée

### DU VENDREDI 2 AU VENDREDI 9 JUIN :

Echange avec Münster en Allemagne

### LUNDI 5 JUIN :

Sortie à l'arboretum de la ville de Paris pour les élèves de 2nde1 et les CM1 B

### MARDI 6 JUIN :

Visite du laboratoire Kastler Brossel à l'université de la Sorbonne pour les élèves de 1ère6

### JEUDI 8 JUIN :

Sortie au cirque pour les élèves de 6ème

### JEUDI 8 JUIN :

Sortie aux éditions Galimard pour les élèves de 5ème6

### VENDEREDI 9 JUIN DE 18H00 À 20H :

Spectacle de magie et leurs explications mathématiques en salle polyvalente pour les élèves de 4ème 5

### LUNDI 12 JUIN :

Pèlerinage à Lisieux pour les élèves de 4ème et de 3ème

## LES DATES À RETENIR !



### DU VENDREDI 26 MAI AU VENDREDI 9 JUIN :

Conseils de classe du lycée

### MERCREDI 31 MAI :

Oral DNB

### SAMEDI 3 JUIN :

Confirmations

### MERCREDI 7 JUIN :

Accueil des futurs 6èmes

### VENDEREDI 9 JUIN :

Réunion pour les parents des futurs 6èmes

### DU LUNDI 12 AU VENDREDI 16 JUIN :

Conseils de classe du collège

### MERCREDI 14 JUIN AU MATIN :

Epreuve de philosophie du baccalauréat

### JEUDI 15 JUIN APRÈS-MIDI :

Epreuve écrite de français du baccalauréat

### JEUDI 15 JUIN APRÈS-MIDI :

Commission d'appel de fin de 3ème

### VENDEREDI 16 JUIN AU MATIN :

Commission d'appel de fin de 2nde

### LUNDI 19 JUIN À 18H :

Réunion du Comité de l'APEL

### LUNDI 26 ET MARDI 27 JUIN :

Epreuves de DNB

### DATES DE FIN D'ANNÉE :

Ecole : mardi 4 juillet au soir

Collège : mardi 13 juin au soir

Lycée : jeudi 8 juin au soir

### DU LUNDI 28 AU JEUDI 31 AOUT :

Stage de pré-rentree pour les élèves de la 6ème à la 1ère  
Informations à venir

### VENDEREDI 1ER SEPTEMBRE :

Rentree des professeurs

### LUNDI 4 SEPTEMBRE :

Rentree des classes pour les élèves

### SAMEDI 9 SEPTEMBRE :

Réunion parents-professeurs pour le collège et le lycée

### LUNDI 12 JUIN DE 18H00 À 20H :

Spectacle de magie et leurs explications mathématiques en salle polyvalente pour les élèves de 4ème 2

### SAMEDI 13 JUIN :

Escape Game pour les élèves de 5ème3

### LUNDI 22 JUIN :

Visite du château de Chantilly pour les CP

### DU LUNDI 26 AU MERCREDI 28 JUIN :

Voyage au Futuroscope et au Marais Poitevin pour les élèves de CM2

### DU JEUDI 25 JUIN AU JEUDI 8 JUILLET :

Summer camp au Canada