



# Lectures d'été obligatoires pour les élèves en 1ère à la rentrée 2025

Afin de préparer au mieux votre année de 1ère et les EAF de fin d'année, vous devrez, pendant votre été, lire **quatre ouvrages** tirés des programmes officiels et **prendre des notes** pour chacun d'entre eux.

Ces quatre œuvres correspondent aux quatre objets d'étude étudiés pendant l'année. Nous vous en proposons davantage, plus ou moins difficiles (une ou deux étoiles). Vous devrez donc faire votre choix (**un par objet d'étude**) en fonction de votre niveau de lecture et de vos disponibilités pendant l'été.

## **Objet d'étude 1 : le théâtre du XVIIème siècle au XXIème siècle**

Au choix :

- *Le Misanthrope, Molière (\*\*)*
- *Le Jeu de l'amour et du hasard, Marivaux (\*)*
- *Cyrano de Bergerac, Edmond Rostand (\*\*)*

## **Objet d'étude 2 : la poésie du XIXème au XXIème siècle**

Au choix :

- *Le Spleen de Paris aussi appelé Petits poèmes en prose, Baudelaire (\*\*)*
- *Alcools, Guillaume Apollinaire (\*\*)*
- *La Prose du Transsibérien et de la petite Jehanne de France, Blaise Cendrars (\*)*
- *Paroles, Prévert (\*)*

## **Objet d'étude 3 : la littérature d'idées du XVIème au XVIIIème siècle**

Au choix :

- *L'Ecole des femmes, Molière (\*\*)*
- *L'Ingénu, Voltaire (\*)*
- *Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur, Harper Lee (\*\*)*
- *Réparer les vivants, Maylis de Ménera (\*)*
- *Americanah, Chimanda Ngozi Adichie (\*)*



## Objet d'étude 4 : le roman et le récit du Moyen Âge au XXIème siècle

Au choix :

- *Les Liaisons dangereuses, Choderlos de Laclos (\*\*)*
- *Le Portrait de Dorian Gray, Oscar Wilde (\*)*
- *Le Parfum, Suskind (\*)*
- *Lorsque j'étais une œuvre d'art, Eric-Emmanuel Schmitt (\*)*